

Sarah English Academy Teaching Assistant

Olivia Cone

Mentor Académico: Prof. Daniel García

Ubicación: Tomares, España

Fecha: 26/01/2023 - 11/05/2023

Profesora del Año

Mi nombre es Olivia Cone y tengo veintiún años, nací y crecí en Houston, Texas. Por mucho de mi vida, fue un sueño estudiar en el extranjero, vivir como los ciudadanos de una ciudad Española, y tener experiencias únicas de mi vida. ¡Mis sueños se hicieron realidad! Soy una estudiante de la Universidad de Clemson, pero estuve en Sevilla para el programa de estudios en el exterior. Por mucho de mi vida, no sabía lo que quería hacer con mi vida, pero con más experiencia de este verano, ahora sé que quisiera hacer. Mi trabajo soñado es ser una merchandiser para una empresa de moda de lujo, y en el futuro una jefa de una compañía de moda. Pero, allá en Sevilla, tuve una experiencia muy diferente de mis sueños. Estaba maestra y completando los requisitos de una práctica en una escuela que se llama Sarah English Academy. Este programa era después de la escuela para niños o adultos de todas las edades, para aprender inglés. Mi papel en la escuela era ser asistente de profesores, y a veces enseñaba clases sola, que era una gran responsabilidad. Sí, era una maestra muchos de los días en la escuela, pero he aprendido mucho sobre los negocios y aspectos internos de la empresa. En mi proyecto final, voy a hablar sobre mis experiencias como maestra, aspectos de los negocios en Sarah English y España en general, las diferencias y similitudes culturales entre los Estados Unidos y España, también, que quisiera cambiar, y mis opiniones sobre todo.

Durante mi tiempo en Sarah English, tenía un horario que trabajaba muy bien con mis clases en CEA (mi escuela donde tomé clases para mi especialidad). Yo fui dos veces cada semana, Lunes y Miércoles, después de mis clases en CEA. Trabajé doce horas cada semana, con los mismos estudiantes cada Lunes y cada Miércoles. Tomé el autobús público por treinta minutos, porque la escuela estaba en un pueblo cerca de Sevilla. Pude enseñar una variedad de

edades y habilidades, por eso tengo mucha experiencia con una variedad de personalidades, niveles, y estrategias de enseñanza. Algunos estudiantes tenían cuatro años, y estaban aprendiendo sobre animales y otros estudiantes tenían sesenta años, y estaban aprendiendo cómo escribir oraciones completas. Cada día que tenía trabajo, llegaba 20 minutos temprano, porque el autobús no tenía una ruta más acomodante a mi horario. La mayoría de las veces, había dos profesores por aula, y estuve con los mismos estudiantes durante todo mi tiempo en la escuela. Este método de enseñanza permite dar más atención a cada estudiante. Tenía seis clases diferentes, tres cada Lunes y tres cada Miércoles, con edades que van desde cuatro a setenta. En muchas de mis clases con edades menores, la otra profesora y yo empezamos la clase con el “name game” donde los estudiantes deletrean sus nombres en Inglés. Y a veces, los cronometramos para ver qué tan rápido podían hacerlo. Además, jugábamos la “monthcarena”. Es una canción como la macarena, ¡pero con los meses del año! Muchas veces, las clases con los chiquititos incluyen otras canciones sobre los números, colores, formas, y días de semana. También, cuando los niños colorean algo, la otra profesora y yo coloreamos juntos con los estudiantes, y fue muy terapéutico. Y en el otro lado, con las edades mayores, ellos no tienen habilidades muy avanzadas, entonces, a veces jugabamos juegos muy fáciles como BINGO, o “dictation”. Los estudiantes mayores eran un poco diferentes de los estudiantes menores porque ellos quieren estar en clase y quieren aprender todo lo que pueden. Ellos escribirían todo lo que dije, y eran muy apasionados. Eso es porque ellos necesitan aprender inglés para sus trabajos, y no quieren perder el tiempo.

Tenía una relación muy respetuosa con mi jefa y mis colegas. Ellos eran muy acogedores sobre todo, se aseguraron de que me sintiera preparada y como parte de la familia. Además, la cultura de la empresa era tan relajante que otros trabajos que tuve en los estados unidos. Mis

relaciones con mis colegas no fueron solamente relacionadas con el trabajo. Sabemos sobre otras cosas en nuestras vidas, cosas sobre sus familias, parejas, y a veces nosotros pasaremos el rato juntos en los fines de semana. Además, ellos me animaron a proponer ideas y actividades que fueran nuevas para los estudiantes que ayudarían con sus habilidades. Debido a mi experiencia y certificación de “Teaching English as a Foreign Language” (TEFL), me sentí extremadamente preparada para completar todas mis lecciones, también las maestras de Sarah English confiaron en mí debido a mi experiencia. Tomé la clase de TEFL en Clemson, sin tener idea de que la usaría en el extranjero. Tomé porque me interesa mucho y pensaba que quizás voy a usarlo después de la universidad si quiere vivir en el extranjero. Pero, cuando era tiempo de aplicar a las prácticas en España, ¡mi certificación me ayuda mucho! Tenía confianza en mis habilidades de ser maestra, y conocía consejos y trucos sobre cómo hacer que los estudiantes aprendan, en lugar de alguien con cero experiencia.

Además, tenía tres SMART metas que hice al principio del semestre, que pensé que sería realista y alcanzable. Fue mi objetivo durante mi tiempo en Sarah English para completarlas. Mi primera meta fue: “para ser más fluida en Español, así que cada semana le pediré a un grupo de estudiantes que me enseñen algunas palabras específicas en español que quizás no conozca.” Por ejemplo, en uno de mis primeros días en Sarah English, una estudiante se me acercó y me dijo que tenía un manchado en la parte posterior de mi falda. Sin embargo, como no sabía lo que eso significaba, tuve que usar mis habilidades de comunicación (y una pizarra blanca). A los estudiantes les gusta este ejercicio mucho porque ellos fueron “mi maestros” y era una competición, ¿quién puede escoger una palabra que ya no sé? Aprendí palabras de “slang” específicamente de Andalucía, como “miarma” que significa “bro” en inglés. A través de todo mi tiempo allí, trabajar en Sarah English me ha sacado de mi zona de confort, y he progresado mi

habilidad interpersonal de ser más adaptable, y cómo comunicarse con personas que no hablan inglés.

Continuando con mi segunda meta, escribí: “cada día de trabajo, entraré con una actitud positiva y observaré a la maestra principal y sus técnicas, y adoptaré una nueva técnica cada semana.” Esta meta fue una de las más necesarias metas de ser maestra. Una actitud positiva tiene la habilidad de cambiar todo el ambiente en la clase. Además, porque en la primera parte del semestre estaba luchando con el choque cultural, era muy importante llegar todos los días con una actitud positiva, independientemente de cómo me sintiera. Si llega a la clase con una actitud negativa, los estudiantes van a combinar con su energía. Que puede resultar en un entorno de aprendizaje improductivo y una mala experiencia para todos. ¡Una vez estaba en una rutina era fácil! Una forma en que pude lograr esto fue lo increíbles que eran mis estudiantes, eso hizo mi trabajo más fácil. Además, la cultura empresarial de Sarah English fue extremadamente positiva. Las maestras están emocionadas de aparecer, guiar a sus estudiantes y abordar cualquier pregunta o duda que tengan.

Finalmente, mi tercera meta fue: “al final del semestre, voy a enseñar 3 planes de lecciones diferentes. Voy a empezar con los niños más pequeños y continuaré subiendo de nivel mis lecciones a medida que avance el semestre.” He guardado esta meta para el último porque esta fue la más importante para mí. Esta meta pasó más temprano de lo que pensaba, pero, un día una de mis compañeras estuvo enferma, entonces necesité enseñar su clase a niños que tienen cuatro años. Nunca he estado en esta clase con estos niños, pero he enseñado clases con otros niños de la misma edad. Estaba muy nerviosa, pero al final fue muy bien. Nosotros aprendimos sobre la familia, y los nombres de todos los papeles. Esto fue muy gratificante para mí porque los niños pequeños no entienden la instrucción en Inglés, así que tuve que comunicarlo solo en

Español. Luego, me pusieron a cargo de los niños de diez años, y enseñé la clase por mi misma, ellos estaban aprendiendo a hacer preguntas en Inglés. En mi opinión, esta edad fue la más difícil porque los niños tienen opiniones, no quieren hacer tareas y definitivamente no quieren escuchar instrucciones. Pero, por supuesto, la clase fue muy exitosa y divertida. Por último, me pusieron a cargo de dirigir una clase de estudiantes que tienen cuarenta y sesenta años. Esta era la que más me ponía nerviosa, porque tienen preguntas gramaticales genuinas que no pude entender. Nosotros jugamos un juego sobre modismos en inglés, que era muy difícil. Pero durante la clase, me divertí más en el trabajo, y todos los estudiantes me respetaban y querían saber lo que tenía que decir.

Te estarás preguntando... ¿Cómo se relaciona con la industria de la moda? Después de trabajar como maestra, les doy una enorme cantidad de crédito por el esfuerzo que ponen en sus trabajos, también por sus habilidades de improvisación. Sí, la enseñanza puede ser muy diferente de ser una merchandiser para una empresa de moda, pero hay algunos aspectos de enseñanza que puede traducir a muchos trabajos diferentes. En general, la enseñanza requiere un nivel avanzado de colaboración y comunicación, de cualquier edad. Estas dos habilidades son necesarias en muchos de los trabajos en la sociedad de hoy, y tuve la oportunidad de mejorarlas drásticamente. Esto definitivamente me beneficiará cuando trabaje en el lado administrativo del negocio de la moda, debido a cambios drásticos, compradores intensos o incluso preparándome para las semanas de la moda. Además, mis habilidades de interacción y presentación han mejorado increíblemente, incluso cuando no me siento segura de mi trabajo, todavía tengo que serlo. Ser capaz de estar frente a una clase con confianza es una habilidad difícil de conseguir, y esto se traduce directamente en mi éxito en el mundo de la moda. Dar presentaciones, ser

colaborativo y compartir ideas es crucial para el detrás de escena en la industria de la moda, esta habilidad definitivamente me beneficiará en el futuro.

Aunque mi trabajo principal era enseñar a mis estudiantes, también estuve involucrada en los aspectos de negocios: marketing, RR.HH., y reclutamiento. Los aspectos que no estaban enseñando, un ejemplo puede hacer marketing, fue un componente clave para mi desarrollo y conocimiento. Fui una empleada multifacética durante mi tiempo en Sarah English, lo que me expuso a ser flexible. A veces, estaba enseñando a mis estudiantes, y a veces estaba reclutando al siguiente grupo de internos. Un ejemplo muy importante de la escuela es su marketing en Instagram, donde muchos de sus estudiantes y padres de los estudiantes lo siguen. En Sarah English, hay muchas ofertas diferentes para promocionar las clases. Un ejemplo era un servicio cada Miércoles, donde los estudiantes podían venir para un “study hall” gratis. Como era un servicio nuevo, nadie supo sobre la oferta, entonces mi compañera y yo tuvimos que crear un post que estaba explicando los detalles. Nosotras creamos un video, similar a un tik tok, que la cuenta de Instagram publicó! Fue un éxito, y cada semana había dos, tres, cuatro, cinco, o seis estudiantes que necesitaban ayuda por algo.

Además, observé muchas diferencias entre los negocios en los Estados Unidos y en España. Primero, muchas de mis relaciones en Sarah English, fueron mucho más casual de mis relaciones con colegas en los EE.UU.. La lengua vernácula entre mis colegas también con mis estudiantes fueron más íntimos con más amor de aquí. En los Estados Unidos, tenemos muchas reglas con lo que puede y no puede hacer en el lugar de trabajo, y en las escuelas. Porque los Estados Unidos tiene una sociedad individualista, el espacio personal es muy importante y no debe ser cruzado. Pero, en el otro lado, los habitantes de España, específicamente Andalucía, tienen relaciones más íntimas que implican menos límites físicos. Debido a esto, muchos de mis

estudiantes nos abrazaban, mi colega les daba besos en la mejilla. Si ellos lloraban los mantendríamos en nuestro regazo hasta que se detuvieran. No había límites duros con el toque físico, y mucho más amor que dar.

Además, había muchas veces cuando mis amigos Españoles me dijeron: “Nosotros trabajamos para vivir, y ustedes viven para trabajar.” En mi opinión, no es una declaración falsa. Pero, en el otro lado, muchos estadounidenses piensan que mucha gente en Europa no quiere trabajar o son perezosas, pero no es la verdad. Esta declaración es un mito, porque nosotros no nos entendemos. En Europa, específicamente España, la calidad de la vida es mucho más importante para los ciudadanos, de cuánto dinero hacen cada año. En lugar de eso, Espanoles valoran el tiempo con sus familias. Cada día, hay un tiempo para “la siesta”. Aquí es donde los estadounidenses son ignorantes. Muchos de los negocios en Sevilla, cierran de dos hasta cinco en la tarde, y va a sus casas para pasar tiempo con sus familias, come sus almuerzos, y disfruta este tiempo libre. Esta tradición es parte de la cultura en España, porque ellos valoran el tiempo con sus familias y el tiempo para disfrutar sus vidas. Y después de cinco, ellos regresan a sus trabajos hasta las ocho o nueve de la noche, entonces ellos trabajan las mismas horas que los estadounidenses. Aún más, un ejemplo específico de mi trabajo en Sarah English, que era diferente de mi experiencia en los Estados Unidos es que si estaba enferma, no fue un gran problema. Muchas veces, en los Estados Unidos, tenemos una cantidad estricta de días de enfermedad. Pero, en Sarah English, si mi colega no se siente bien, no era una problema. Por supuesto, hay diferencias en el lugar de trabajo entre los Estados Unidos e España. Por ejemplo, la cultura de la empresa en Sevilla era menos jerárquica que las de los Estados Unidos. Claro que sí, hay un jefe y trabajadores con más poder que otros, pero de lo que observé, fue extremadamente colaborativo y justo.

En conclusión, ha habido muchas cosas que he aprendido sobre España, el lugar de trabajo, y también sobre mí mismo durante mi tiempo en Sarah English. He aprendido sobre aspectos del negocio y lo que significa ser maestra en una escuela en España. Además, cosas como el marketing y las diferencias entre ambas culturas completan mis conocimientos aprendidos y se aplicarán a mi futura carrera profesional.

Referencias

Sarah Luckam

Fundadora de Sarah English

Sarah English Academy

sarah@sarahenglish.org

Supervisor Inmediato

Ashley Shoemaker

Maestra

Sarah English Academy

ashley@sarahenglish.org

Entrevistadora y Mentora